

Biografija

Igor Bošnjak, rođen 1981 u Sarajevu, živi i radi u Trebinju. Istražuje i radi na polju filma, videa, 3d animacije, instalacije, crteža i fotografije. Trenutno zaposlen u zvanju vanrednog profesora na Akademiji likovnih umjetnosti u Trebinju. Akademsku školsku godinu 2020/2021 radio je kao gostujući predavač na Fakultetu likovnih umjetnosti u Cetinju. Završio je Akademiju likovnih umjetnosti Trebinje 2005. god. na Odsjeku za slikarstvo. Na Odseku teorija umetnosti i medija na Univerzitetu umetnosti u Beogradu 2008. god. završio je Interdisciplinarne master studije. Na Akademiji likovnih umjetnosti u Trebinju radi na sledecim predmetima u okviru katedre za slikarstvo: Intermedijalna umjetnost 1, Intermedijalna umjetnost 2, Video 1, Video 2, Digitalna umjetnost 1, Digitalna umjetnost 2. Njegovi radovi su izlagani na preko 30 samostalnih i preko 150 grupnih izložbi u zemlji i inostranstvu i to: Whitechapel Gallery, London; Kunsthalle Wien; New Cinema & Contemporary Art, Rencontres Internationales, Gaîté Lyrique & Palais de Tokyo, Paris; Kunsthall Charlottenborg, Copenhagen; Atopia Film & VideoKunst Gallery, Oslo; National Center for Contemporary Art & Moscow Museum of Modern Art, Moscow, Russia; Hong Kong Art Hall; CAM Casoria, Contemporary Art Museum, Naples; Kunst Museum, Bonn; Agnes B. Foundation, Galerie du Jour, Paris; MSUV Muzej savremene umetnosti Vojvodina, Novi Sad; Galleria d' Arte Moderna Palazzo Forti, Verona; Muzej savremene umjetnosti RS, Banja Luka; Point Ephemere, Paris; The Museum of Modern Art Dubrovnik; Contemporary Music Centre, Dublin; MMC Kibla, Maribor; Espacio Center Canarias, Tenerife; Fabbrica del Vapore, Milan; Center of Contemporary Art, Plovdiv; Budapest Art Fair Mucsarnok, Budapest; Charinthian Museum of Modern Art Klagenfurt; Spazio Monitor, Museum of Contemporary Art, Rome; 2nd Project Biennial D-0 ARK Underground, Konjic; Tapetenwerk Halle C, Leipzig; Galerija Remont, Beograd; National Art Gallery of B&H, Sarajevo; Kulturni centar Beograd; Museo di Palazzo Poggi, Bologna; Eastwards Prospectus Gallery, Bucharest, itd.

više informacija na sajtu:
www.igorbosnjak.com

Važnije samostalne izložbe:

- *Budućnost se ponavlja više nego istorija*, Muzej Savremene Umjetnosti RS, Banja Luka, BiH, 2022
- *Utopia Project*, MMC KIBLA, Maribor, Slovenija, 2019
- *A Self-contained Continent*, Glassyard Gallery, Budimpešta, Madjarska, 2019
- *EUtopia*, Likovna Galerija, Kulturni Centar Beograda, Srbija, 2018
- *EUtopia Project*, MOCAV Muzej Savremene Umjetnosti Vojvodine, Novi Sad, Srbija, 2017
- *Accumulated history*, Eastwards Prospectus Gallery, Bukurešt, Rumunija, 2015
- *Self-management*, Podroom Gallery, Kulturni Centar Beograda, Srbija, 2015
- *It is not the litteral past that rules us, it is image of the past*, Duplex 100m2, Sarajevo, BiH, 2014
- *Micro static cinema*, Atelje DADO, Cetinje, Crna Gora, 2012
- *Image/Time*, Muzej Savremene Umjetnosti RS, Banja Luka, BiH, 2011
- *Messiah*, Galerija dr. Vinko Perčić, Subotica, Srbija 2011

Važnije grupne izložbe:

- *30. Memorijal Nadezda Petrović*, Čačak, Srbija, 2020
- *23rd International Video Festival Videomedeja*, MSUV, Novi Sad, Srbija, 2019
- *Imago Mundi Highlights - Join The Dots, Unire le distanze*, Salone Degli Incanti, Trieste, Italy, 2018
- *Artists Film International*, Istanbul Modern, The Istanbul Museum of Modern Art, Istanbul, Turska, 2017
- *Artists Film International*, Whitechapel Gallery, London, United Kingdom, 2016
- *The Future of Memory*, Kunsthalle Wien, Wien, Austria, 2015
- *Disappearing Things*, 55th October Salon Belgrade, Serbia, 2014
- *New Cinema & Contemporary Art*, Rencontres Internationales, Gaîté Lyrique & Palais de Tokyo, Paris, 2014
- *Inconclusive Analysis*, National Center for Contemporary, Moscow, Russia, 2012

Važnije nagrade i nominacije:

- *Dobitnik Zvono Nagrade za najboljeg mladog savremenog BH umjetnika*, Sarajevo, 2018
- *49th Herceg Novi Winter Salon Award*, Herceg Novi, Montenegro, 2016
- *Henkel Art Award*, BH Finalist for Henkel Art Award, Zagreb, Croatia, 2011
- *ZVONO Young Visual Artist Award Finalist*, Sarajevo Center for Contemporary Art, Sarajevo, BiH, 2010
- *First award for Experimental Video*, 4th Video Salon, Velenje, Slovenia, 2007

važniji rezidencijalni boravci i studijska putovanja:

- *Residency Unlimited*, New York, NYC, United States, 2019
- *Hectolitre*, Air Brussels, Belgium, 2019
- *ACAX Agency for Contemporary Art Exchange Budapest*, Hungary, 2019
- *MMC KIBLA*, Intermedia and Multimedia Art Center Maribor, Slovenia, 2018
- *ZINC - Centre de Création des Arts et des Cultures numériques*, Friche La Belle de Mai, Marseille, France, 2017
- *Q21 Vienna Museum Quartier*, Vienna, Austria, 2016
- *XV Sarajevo Film Festival*, SFF 3 Talent Campus, Sarajevo, BiH, 2009