

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ - ЛИКОВНА УМЈЕТНОСТ

Студијски програм I циклуса ЛИКОВНА УМЈЕТНОСТ

Назив факултета/ академије	АКАДЕМИЈА ЛИКОВНИХ УМЈЕТНОСТИ ТРЕБИЊЕ
Назив студијског програма (СП)	ЛИКОВНА УМЈЕТНОСТ
Студијски циклус (I, II, III)	Први циклус студија
Дужина трајања студија	Четири године
Академска титула која се стиче завршетком СП	Дипломирани ликовни умјетник-сликар/Дипломирани ликовни умјетник-вајар/Дипломирани ликовни умјетник-графичар/Дипломирани графички дизајнер
Укупан број ECTS бодова СП	240 ECTS бодова
Руководилац/ Шеф СП (или слично - навести)	Декан ванред.проф.мр Веселин Брковић
E-mail и web страница	alutb@teol.net

1. Увод у студијски програм

Мисија Академије ликовних умјетности у Требињу је да пружи одговарајућу наставу, да подспјеш истраживања из подручја ликовних умјетности, да да сликарске, графичке и друге ликовне и естетске услуге и побуди осјећај креативности. Усвајањем студијског програма Ликовна умјетност (први циклус студија) са излазним профилима сликарства, графике, вајарства и графичког дизајна, и за мастер студије (други циклус студија), Академија ликовних умјетности у Требињу је заокружена као цјелина, са свим излазним профилима.

2. Изјава о разлозима извођења

Разлози извођења студијског програма ликовних умјетности је да се студенти кроз теоретски и практични рад у оквиру предвиђених програма из области сликарства, графике, вајарства и графичког дизајна, едукују у самосталне ликовне умјетнике (сликаре, графичаре, вајаре, графичке дизајнере) и ликовне педагоге. Студенти се формирају у комплексне слободне умјетничке личности, друштвено одговорне, способне да се самостално баве умјетничким стваралаштвом, као и одговорним и креативним бављењем наставом ликовне културе у школским установама (основно, средње и високо образовање). Оспособљени су за рад у институцијама културе, сарадњу у интердисциплинарним тимовима у подручју умјетности и науке, као и у умјетничким тимовима у оквиру колективних задатака из умјетничког поља.

3. Исходи учења укупне квалификације

Након завршеног студирања студент је оспособљен за самосталан креативни рад, поседује основна занатска и савремена техничко технолошка и теоријска знања из области сликарства,

графике, вајарства и графичког дизајна, као и знања о токовима у савременој уметности и ликовној педагогији. Оспособљен је да сарађује у интердисциплинарним истраживачким и умјетничким тимовима као и у рекламним агенцијама, сарађује у институцијама културе. Такође, исход је и усвајање и способност примене практичних, теоријских знања и вештина, развијање свести о слојевитости и специфичности ове наставе, дефинисање емотивног и мотивационог односа према наставничком позиву. Исход процеса студирања (завршене 4 године студија) је стручњак са академским образовањем који поред новостечених знања из области сликарства, графике, вајарства, графичког дизајна и ликовне педагогије поседује и основу за наставак школовања.